

E. BÉNÉZIT

DICTIONNAIRE critique et documentaire DES PEINTRES SCULPTEURS DESSINATEURS ET GRAVEURS

de tous les temps et de tous les pays
par un groupe d'écrivains spécialistes
français et étrangers

NOUVELLE ÉDITION
entièrement refondue
sous la direction de Jacques BUSSE

TOME 6
GENCK-HERWARTH

GRÜND
1999

Peintre sur faïence et porcelaine.
Il travailla à la Manufacture de Sèvres de 1844 à 1870. On connaît d'elle une copie d'après Luini : *L'enfant Jésus endormi*, à Saint-Jean-Baptiste de Grenoble à Paris.

GIRBAUD Jenny

Née au XIX^e siècle à Paris. XIX^e siècle. Française.

Peintre miniaturiste.

Débuta au Salon de 1845.

GIRBÉS Martin

XV^e siècle. Espagnol.

Peintre.

Est mentionné en 1469 pour ses peintures sur brocart pour le chapitre de la cathédrale de Valence. En 1476 il succéda à Jaime Folch comme peintre de cour du roi Juan II. Il fit des peintures d'orfèvres et d'armoiries : on cite également ses fresques à la Loggia de la Seda (Bourse) de Valence.

GIRBÉS Martin

Originaire de Penarroja. Andalousie. XV^e siècle. Espagnol.

Peintre.

Il travailla avec un des maîtres de Valence aux fresques de la chapelle Mayor de la cathédrale de Valence, détruites par l'incendie de 1469.

GIRE Jules

Né en 1850 au Puy (Haute-Loire). XIX^e siècle. Français.

Aquarelliste.

Professeur aux écoles municipales du Puy; médailles aux Expositions Universelles de 1889 et de 1900. Le Musée du Puy conserve deux œuvres de lui.

GIRELLI Alain

Né en 1948 à Draguignan (Var). XX^e siècle. Français.

Sculpteur de figures.

Autodidacte, il a découvert la sculpture avec Max Ernst et a travaillé dans son atelier, en 1974. Il vit et travaille à proximité de Fayence (Var).

Depuis 1977, il participe à des expositions collectives dans le sud de la France : 1990 Biennale Internationale de Sculpture Monumentale Contemporaine à Collioure ; dans des galeries et salons parisiens : 1989 Mac 2000 au Grand Palais ; mais aussi dans les aéroports parisiens (Orly, Roissy).

Il montre ses œuvres dans des expositions personnelles et a réalisé plusieurs commandes publiques ou privées : sculpture monumentale *Soleil couchant* pour l'autoroute Estère-Côte d'Azur, œuvre monumentale pour le musée-jardin de sculpture de Châteauevert... Il a reçu de nombreux prix et distinctions.

Il préfère le bois, et plus particulièrement le bois de cèdre impu-
tre-scié et odoriférant, aux autres matériaux. Cependant, il s'est intéressé au béton, pour lequel il a inventé un procédé de surface décorative arbitraire. Il assemble souvent, dans ses œuvres à

exemplaire unique, le bois et la pierre, généralement taillée, abolissant les tensions entre le végétal et le minéral pour atteindre l'équilibre des formes. Ses sculptures, souvent sans titre, évoquent des signes calligraphiques, la matière semblant s'envoler ou des figures vives, élancées. Il réalise aussi des créatures cocasses : *Mariène - Gertude - Bibi ou Tinnu*, au sourire narquois. Il ne cherche pas l'anecdote mais désire plutôt insuffler un mouvement, une expression à la matière. Depuis 1989, il réalise aussi des sculptures monumentales en acier.

■ L. L. BULLOGR. : Catalogue de l'exposition *Alain Girelli. 50 sculptures*. Palais de l'Europe, Menton, 1992.

GIRELLI Pietro Paolo

XVII^e siècle. Actif à Rome vers 1690. Italien.

Graveur.

Il grava d'après G. Vergelli une vue de l'arc de Sepumé-Sévère de Rome et illustra *Les Fontaines des places de la Rome moderne*.

GIRENNERIE Raoul Ange Édouard de La, vicomte. Voir LA GIRENNERIE

GIRENTA di Guidetto di Colle

XIII^e siècle. Travaillant de 1202 à 1256. Italien.

Peintre.

On a de lui des crucifix et des portraits de S. François à Assise et à Pise. Paraît identique à Giunta da Pisa.

GIRERD Félix

Né à Tournus (Saône-et-Loire). XX^e siècle. Français.

Peintre de navires.

Re 3-599
Cher Alain,
Vous vous consacrez par le
Dictionnaire BENEZIT, la bible
de tous les amateurs d'art. Bravo.
Voici la photocopie. Je
n'ai pu obtenir mieux sous peine
de casser le livre.
Amicalement,
Jacques Ginepro

Jacques Ginepro

Expert Sculptures 19^e - 20^e siècles

Membre de l'Union Française des Experts - Paris